

L'ORTHOGRAPHE ASCENSIONNELLE reprend pour une nouvelle année ! Les épreuves sont diversifiées, nombreuses, en crescendo pour terminer par une production écrite individuelle. Le temps donné n'est qu'indicatif, il appartient à l'enseignant.e, au vu de la connaissance qu'il / elle a de sa classe, d'arrêter la durée de chaque épreuve.

Deux courses annuelles vous sont proposées : la première en janvier et la seconde en mai.

Au cycle 3, la première course s'appuie sur l'extrait de l'album *Ende gut, alles gut!* de Ch. ZIMMERMANN (à paraître) ainsi que sur le thème des jeux olympiques. **La focale est mise sur les mots composés et leur pluriel.**

Il y a 5 activités à effectuer, notées chacune sur 20 points ; la note finale est donc sur 100 points. Une **proposition** de fiche récapitulative des résultats aux épreuves de la course 1, par niveau et par élève, est également à disposition des enseignants sur ce document-ci. Elle se trouve en-dessous des épreuves elles-mêmes et du comptage des points, juste avant les documents élèves.

Viel Spaß!

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT(E) :

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans *L'orthographe ascensionnelle*, il est demandé aux enseignant.e.s de respecter les consignes et les démarches qui les accompagnent. Les exercices sont présentés en épreuves, la plupart du temps collaboratives entre élèves d'un petit groupe hormis la copie et la production d'écrit. La première demande un enseignement particulier et une vigilance de la part de l'enseignant.e quant aux procédures utilisées par chaque élève pour réaliser la tâche demandée afin de l'aider à progresser. La production d'écrit, quant à elle, permet à l'enseignant.e de mesurer, individuellement, le réinvestissement des compétences acquises.

Pour chaque activité, l'enseignant.e trouvera ci-dessous : les consignes, les réponses attendues, le comptage des points, les supports ainsi que les documents pour les élèves. Veiller à imprimer les deux pages de l'épreuve 4 (la copie) et de l'épreuve 5 (la rédaction) de part et d'autre de la même feuille.

En amont des épreuves :

Dès le début de l'année scolaire, l'enseignant.e aura soin de procéder à une consolidation régulière (et cela jusqu'à la fin du CM2) des correspondances grapho-phonémiques (CGP) spécifiques à la langue allemande afin de les conscientiser puis de les automatiser dans le cadre d'une progression spiralaire, en variant les contextes et en complexifiant les occurrences.

En allemand, les liens entre l'oral et l'écrit sont très réguliers, bien plus qu'en français ou en anglais, ce qui rend plus aisées les activités d'encodage et de décodage, une fois qu'on en connaît les règles. Par exemple : une voyelle longue et fermée est souvent suivie d'un « *Dehnungs-h* » et une voyelle brève et ouverte est souvent suivie d'une consonne double. Une prononciation correcte est cependant primordiale.

Il est important de préparer par des activités en classe cette course au moins trois semaines en amont par une activité de description d'images (2 images par demi-journée) afin de s'approprier des structures linguistiques / du vocabulaire utiles pour la cinquième épreuve (expression écrite). Les documents sont proposés pour cela en fin du document pour l'enseignant. Par ailleurs, les élèves réaliseront un dessin sur lequel elles / ils se représentent en tant que sportive / sportif dans une discipline de leur choix. Il servira également de support pour la production de l'écrit.

En amont, le texte suivant aura également été lu par l'enseignant.e sans que les élèves n'en aient de copie.

Certains mots auront été élucidés en amont (*Vorentlastung*): *das Spielfeld, anrempeIn, besorgt, ungerecht, der Spruch, ändern...* Les élèves se seront ensuite exprimés sur ce qu'ils auront compris.

Une deuxième lecture par l'enseignant.e aura pu permettre de répondre aux questions : *Wer?, Wo?, Wann?, Was?*

Le texte aura ensuite été distribué aux élèves qui l'auront lu silencieusement, puis rangé avant la passation des épreuves.

Ende gut, alles gut!

1. Auf dem Pausenhof

Es ist Pause. Wie immer spielen viele Jungen Fußball, vor allem die Großen, aus der 3. Und 4. Klasse. Farida, Elif, Mella und Ella stehen wieder einmal neben dem Spielfeld und schauen zu.

Neele kommt auch dazu, wird aber von Theo angerempelt, der sich nicht entschuldigt. Eine Träne läuft ihr über die rechte Wange. „Tut’s weh?“ fragt Farida. „Ja,“ antwortet Neele, „und nicht nur der Arm.“ „Wo denn noch?“ möchte Mella wissen. „Ich weiß es nicht genau.“ „Wie meinst Du das?“ Alle vier Mädchen sehen sie jetzt ganz besorgt an. „Es ist diese Ungerechtigkeit. Sie tut so weh. Die Wut, die im Bauch entsteht und auf das Herz drückt.“ Das verstehen die anderen nur zu gut. Sie haben alle schon solche Situationen erlebt.

Elif hat wie immer einen passenden Spruch bereit: „Meine Oma sagt immer, das Leben ist hart, aber ungerecht.“ Darauf antwortet Ella entschieden: „Das können wir aber ändern!“

Ella sagt zu Enzo: „Wir wollen auch Fußball spielen.“ „Ich glaube, du spinnst! Mädchen können doch gar nicht Fußball spielen.“ „Natürlich können sie das. Das kann doch jeder!“ entgegnet Mella.

„Geht lieber Seil springen.“ „Oder Gummi hüpfen.“ „Oder rutschen.“ „Lasst uns jedenfalls jetzt in Ruhe!“ „Ja, haut ab!“

Extrait de *Ende gut, alles gut!* de Charlène ZIMMERMANN ©

Epreuve 1 en groupes de 3-4 élèves : Satzpfade (20 points), 15 minutes.

ANWEISUNG:

Findet die fünf Sätze, die in diesem Gitter versteckt sind. Für jeden Satz wählt ihr pro Spalte ein Wort aus. Malt jeden Satz in einer (hellen) Farbe an, wie in dem Beispiel. Achtung, dein Satz muss einen Sinn haben.

Der Sekretär oder die Sekretärin schreibt die Sätze auf das gemeinsame Arbeitsblatt. Ihr könnt euch auch abwechseln. Jedes Wort darf nur einmal verwendet werden.

Du	entschuldigt	Auch	Dem	Fußball.
Mädchen	spielen	Neben	aber	nicht.
Farida	wirst	Auch	immer	spielen.
Jungen	können	wie	Theo	angerempelt.
Wir	steht	Sich	Fußball	Spielfeld.
Theo	wollen	Von	Fußball	spielen.

Exemple: Jungen spielen wie immer Fußball.

Phrases attendues :

1. Wir wollen auch Fußball spielen.
2. Mädchen können auch Fußball spielen.
3. Farida steht neben dem Spielfeld.
4. Theo entschuldigt sich aber nicht.
5. Du wirst von Theo angerempelt.

Les verbes des phrases 1 et 2 peuvent être intervertis.

Epreuve 2 en groupes de 3-4 élèves : das Verhandlungsdiktat von Nominalgruppen (20 points), 20 minutes.

Cette épreuve vise à évaluer une production collective (groupes de trois ou quatre élèves) à partir de GN dictés, écrits individuellement dans un premier temps. Il convient de bien expliquer que seule la production commune sera évaluée et que les élèves doivent, en conséquence, coopérer pour obtenir le meilleur résultat possible.

MODALITÉS DE PASSATION DE LA DICTÉE :

1. Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire (feuille à imprimer, stylo).
2. La dictée de GN est lue une première fois pour que les élèves s'en imprègnent et commencent à anticiper les difficultés.
3. La phase de dictée comporte trois temps :
 - la dictée proprement dite, où les GN sont lus une fois puis dictés à un rythme permettant une pratique sereine de l'exercice. L'enseignant(e) s'interdit de donner toute indication ;
 - chaque GN est relu dans son ensemble ;
 - pendant la phase de relecture, il est demandé aux élèves de rechercher et d'apporter, si nécessaire, des corrections à leur première production.

Nota bene : les habitudes de classe en ce qui concerne la vigilance orthographique seront respectées, notamment le recours aux outils de la classe : affichage, exemples au tableau, cahier outils, etc.

Phase 1: DICTÉE INDIVIDUELLE

ANWEISUNG:

Ich werde euch fünf Nominalgruppen (Wörtergruppen) vorlesen. Danach werde ich sie euch diktieren und wir werden sie noch einmal zusammenlesen.

Ihr arbeitet zuerst alleine, danach in Gruppen.

Aide à la programmation pour l'enseignant : avoir abordé la construction des mots composés et notamment le fait que le genre du mot composé provient du dernier mot.

Les GN à dicter :

1. das Spielfeld 2. die Laufbahn 3. der Mannschaftssieg 4. die Sandgrube 5. das Handballspiel

Phase 2 : PRODUCTION COLLECTIVE

Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il conviendra de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif (et donc de ménager une certaine dynamique à l'intérieur de ceux-ci). Pour faciliter le déroulement de l'épreuve et éviter les pertes de temps, il est conseillé de préalablement constituer les groupes.

ANWEISUNG:

Ihr arbeitet jetzt in Gruppen, wie besprochen. Ihr vergleicht eure Wörter und überlegt, wo der Fehler ist, wenn ein Wort nicht gleich geschrieben ist. Dann einigt ihr euch auf eine Schreibweise. Jede Schülerin und jeder Schüler schreibt schließlich mindestens eine Nominalgruppe (Wörtergruppe) auf das Arbeitsblatt.

ÉPREUVE 3 en groupes de 3-4 élèves : Pluralformen bilden, Regelmäßigkeiten erkennen (20 points), 20 minutes.

Cette épreuve vise à mobiliser les connaissances orthographiques grammaticales en mettant au pluriel les noms composés. Il s'agit de faire prendre conscience aux élèves (ou de vérifier que les élèves savent) que seul le dernier mot se met au pluriel dans ce cas et de constater que **de nombreux pluriels en allemand sont constitués par e, en, ou er**. L'épreuve se déroule en deux temps :

1. L'enseignant.e explique aux élèves qu'ils doivent mettre ces GN au pluriel en cherchant d'abord de façon individuelle.
2. Les élèves confrontent dans un second temps leurs propositions par groupe et échangent sur leurs connaissances concernant la composition des pluriels des noms.

ANWEISUNG:

Ihr seht hier die gleichen Wörter wie in Aufgabe 2. Ihr sollt den Plural dieser Wörter bilden. Danach ergänzt ihr den Satz, der unter der Tabelle steht.

	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
1	<i>das Spielfeld</i>	
2	<i>die Laufbahn</i>	
3	<i>der Mannschaftssieg</i>	
4	<i>die Sandgrube</i>	
5	<i>das Handballspiel</i>	

In der deutschen Sprache wird der Plural oft mit, oder gebildet.

ÉPREUVE 4 à faire seul.e : richtig abschreiben (20 points), 25 minutes

Cette modalité de copie permet d'observer puis d'exploiter les stratégies employées par les élèves pour les rendre plus efficaces. Il sera particulièrement intéressant de faire verbaliser les procédures dans un temps différent de cette épreuve.

Parti pris pédagogique : entraîner des stratégies de copie.

- Passer de la copie lettre par lettre à des unités de plus en plus longues.
- Entraîner la vigilance aux correspondances grapho-phonémiques.
- Vérifier la conformité avec le modèle.

Pistes pour travailler la copie en amont

- Stratégies :
 - Augmenter l'empan visuel (syllabe – mot – groupe de mots)
 - Segmenter l'écrit à copier en unités porteuses de sens (groupe nominal, groupe fonctionnel)
 - Solliciter la mémoire à court terme pour pouvoir redire dans sa tête ce qui a été visualisé afin de l'écrire sans retourner au modèle : photographier, écrire les yeux fermés en l'air, écrire les yeux fermés sur ardoise, écrire les yeux ouverts sur l'ardoise ou sur une feuille
 - Verbaliser / expliciter les procédures utilisées : redire dans sa tête ce que l'on va réécrire, faire appel à ses connaissances, relire pour vérifier.
- Activités possibles :
 - Schleichdiktat, Laufdiktat, Dosendiktat, Partnerdiktat...

MODALITÉS DE PASSATION DE LA COPIE AU VERSO

1. Les élèves doivent disposer sur leur bureau du matériel nécessaire, la fiche « élève » jointe (au recto, le texte et au verso, le lignage), de bons outils pour écrire.
2. Le texte est distribué aux élèves qui le lisent silencieusement.
3. L'enseignant le lit à voix haute.
4. Les élèves lisent, retournent leur feuille, copient de mémoire et recommencent autant de fois que nécessaire pour recopier le texte, en cursive, dans la durée impartie.

ANWEISUNG

Du hast 25 Minuten Zeit, um die Sätze fehlerfrei auf dein Blatt abzuschreiben.

Abzuschreibender Text:

Es ist Pause. Wie immer spielen viele Jungen Fußball, vor allem die Großen, aus der 3. und 4. Klasse. Farida, Elif, Mella und Ella stehen wieder einmal neben dem Spielfeld und schauen zu.

Neele kommt auch dazu, wird aber von Theo angerempelt, der sich nicht entschuldigt. Eine Träne läuft ihr über die rechte Wange. „Tut's weh?“ fragt Farida. „Ja,“ antwortet Neele, „und nicht nur der Arm.“ „Wie meinst Du das?“ möchte Mella wissen.

ÉPREUVE 5 à faire seul.e : die schriftliche Produktion (20 points), 45 minutes.

Cette dernière épreuve permet aux élèves de réinvestir leurs connaissances syntaxiques, orthographiques et grammaticales. Pour faciliter la production, certaines phrases peuvent être construites selon un modèle récurrent, par exemple pour travailler une construction indiquant une finalité avec *damit* * ou une cause avec *weil*. **

Phase 1 : COLLECTIVE

Un tableau d'aides rédactionnelles aura été constitué dans les 3 semaines précédant l'épreuve par la description de deux images par demi-journée. Des phrases et un texte sont proposés ici pour l'enseignant.e à titre d'exemples, ainsi qu'un tableau renseigné. Mais celui-ci ne pourra être donné tel quel aux élèves, il aura été construit progressivement d'après la description des images. Par ailleurs, les élèves auront réalisé un dessin sur lequel elles / ils se seront représentés en tant que sportive / sportif dans une discipline de leur choix.



* Was sind Finalsätze?

- Mit Finalsätzen beschreibt man eine Absicht, einen Zweck oder ein Ziel.
- Die Fragewörter dafür sind: Wozu? Wofür? Zu welchem Zweck? Mit welcher Absicht? Mit welchem Ziel?
- Man kann Finalsätze mit der Infinitivkonstruktion „um... zu...“ oder einem normalen Nebensatz mit der Konjunktion „damit“ bilden.

Source : <https://easy-deutsch.de/satzbau/nebensatz/finalsatz-damit-um-zu/>

Exemples de phrases

Ich trainiere jeden Tag im Wald, damit ich fit bin.

Ich dehne meinen Körper (vor dem Laufen), damit ich mich nicht verletze.

Ich esse viele Proteine, damit ich Energie habe.

Ich laufe sehr schnelle, damit ich als Erste / Erster über die Ziellinie komme.

Ich überhole die anderen Läuferinnen und Läufer, damit ich gewinne.

** Was ist ein Kausalsatz?

- Ein Kausalsatz ist ein Nebensatz, der einen Grund oder eine Ursache angibt.
- Die Fragewörter lauten: Warum? Wieso? Weshalb? Aus welchem Grund? Weswegen?
- Die Konjunktionen „weil“ und „da“ leiten Kausalsätze ein.

Exemples de phrases

Ich trainiere jeden Tag im Wald, weil ich gerne die Vögel höre.

Ich trainiere ganz viel, weil ich gewinnen möchte.

Nach dem Training bin ich müde, weil es sehr anstrengend ist.

Ich will erster / erste sein, weil ich auf dem Podium stehen möchte.

Ich bekomme gerne eine Medaille, weil es mich glücklich macht.

Ich esse viele Linsen und Nüsse, weil sie Proteine enthalten.

Phase 2 : INDIVIDUELLE

ANWEISUNG:

Beschreibe dich auf deinem Bild: 5 Zeilen.

Schreibe über Dein Leben als Sportlerin / Sportler: 5 Zeilen.

Hierfür helfen dir die Wörter in der Tabelle. Denk an die Großschreibung am Satzanfang und bei Nomen.

Denk auch an den Punkt am Ende der jeden Satzes. Die Sätze müssen einen Sinn haben.

Titel: „Mein Leben als Sportler / Sportlerin“

Für die Beschreibung: Aussehen und dargestellte Sportart (auf dem Gemälde des Schülers, der Schülerin).

D'autres exemples de phrases

1. *Ich trainiere jeden Tag im Wald, weil ich gerne die Vögel singen höre.*
2. *Mein Trainer fordert mich hart, damit ich immer besser werde.*
3. *Vor dem großen Wettbewerb dehne ich mich, damit ich keine Verletzungen bekomme.*
4. *Bei "Auf die Plätze" stehe ich bereit, in der Hocke.*
5. *Bei "Fertig" hebe ich den Hintern und bei „Los!“ laufe ich so schnell wie möglich.*
6. *Ich hoffe, ich laufe meine beste Zeit, weil ich meinen Rekord brechen möchte.*
7. *Mein Herz schlägt immer schneller, weil ich mich anstrengende.*
8. *Manchmal habe ich Angst vor dem Wettkampf, weil ich nicht in Form bin.*
9. *Die Freudentränen kommen, wenn ich gewinne, weil ich so glücklich bin.*
10. *Nach dem Training fühle ich mich erschöpft, aber zufrieden, weil Sport mir gut tut.*
11. *In der letzten Runde gebe ich mein Bestes, weil ich Erste/Erster sein möchte.*

12. *Als Erste / Erster überquere ich die Ziellinie, erschöpft, aber glücklich.*
13. *Wenn ich die Ziellinie erreiche, bin ich stolz.*
14. *Ich bin glücklich, wenn ich gewinne.*
15. *Die Freude, auf dem Siegerpodium zu stehen, ist groß.*
16. *Auf dem Podium bekomme ich eine Goldmedaille und bin sehr glücklich.*

Exemples de textes

Ich trainiere jeden Tag im Wald und höre den Vögeln zu. Mein Trainer fordert mich hart, und das Training ist manchmal schwer. Vor dem großen Wettbewerb dehne ich mich, um keine Verletzungen zu bekommen. Ich sehe das Stadion und die Laufbahn, wo der Wettkampf stattfindet.

Bei "Auf die Plätze" stehe ich bereit, in der Hocke. Bei "Fertig" hebe ich den Hintern und bei „Los!“ laufe ich so schnell wie möglich. Beim Laufen fühle ich mich gut und überhole andere Läufer. Die Stoppuhr beunruhigt mich, aber ich gebe mein Bestes. Als Erster überquere ich die Ziellinie, erschöpft, aber glücklich. Auf dem Podium bekomme ich eine Goldmedaille und bin sehr glücklich.

Ich bin glücklich, wenn ich gewinne. Mein Herz schlägt immer schneller. Die Freude, auf dem Siegerpodium zu stehen, ist groß. Manchmal habe ich Angst vor dem Wettkampf. Wenn ich die Ziellinie erreiche, fühle ich mich stolz. Die Freudentränen kommen, wenn ich gewinne.

Nach dem Training fühle ich mich erschöpft, aber zufrieden. In der letzten Runde gebe ich mein Bestes. Während des Rennens konzentriere ich mich auf die Ziellinie. Ich möchte gewinnen.

EXEMPLE D'AIDES RÉDACTIONNELLES ÉLABORÉES COLLECTIVEMENT ET NOTÉES AU TABLEAU, avec deux niveaux de différenciation (niveau plus simple = mots en gras) :

Personen: • Ich • Mein Trainer • Andere Läufer • Der Trainer • Der Zuschauer • Der Konkurrent • Der Athlet • Der Schiedsrichter • Der Champion	Gegenstände: • Die Uhr • Die Goldmedaille • Die Stoppuhr • Die Flagge • Der Laufschuh • Die Sportbekleidung • Linsen, Nüsse...	Orte: • Der Wald • Das Stadion • Die Laufbahn • Die Ziellinie • Das Podium • Das Leichtathletikstadion • Die Startlinie • Das Siegerpodium • Die Zuschauertribüne • Die Umkleidekabine • Die Aufwärmzone
Verben: • trainieren • dehnen • laufen • überholen • überqueren • bekommen • essen • ausruhen • schlafen Aktionen: • Das Training • Das Laufen, der Lauf • Das Dehnen • Das Überqueren • Das Überholen • Die Konzentration • Die Unterstützung • Die Verwirklichung • Der Empfang	Adjektive: • hart • schnell, schneller • erster • glücklich • müde • erschöpft • freudig • aufgeregt • entschlossen • ängstlich • besorgt • zufrieden • stolz • schwierig • stark • magisch • unvergesslich • unglaublich	Konnektoren / Bindewörter: • damit • weil • jeden Tag • vor • als • während • dann • anschließend • währenddessen • in der Zwischenzeit • schließlich
Wortgruppen: • auf die Plätze • fertig - los • die Ziellinie überqueren • auf dem Podium stehen • beim Laufen • bereitstehen • sich gegenseitig beglückwünschen • einen Traum verwirklichen		

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

AUFGABE 1 : Satzpfade (20 points)

4 points par phrase trouvée et écrite avec justesse.

Exemple: Jungen spielen wie immer Fußball.

Phrases attendues :

1. *Wir wollen auch Fußball spielen.*
2. *Mädchen können auch Fußball spielen.*
3. *Farida steht neben dem Spielfeld.*
4. *Theo entschuldigt sich aber nicht.*
5. *Du wirst von Theo angerempelt.*

Les verbes des phrases 2 et 3 peuvent être intervertis.

Aufgabe 2: das Verhandlungsdiktat (20 points)

4 points par GN écrit juste et lisiblement

GN attendus :

1. *das Spielfeld*
2. *die Laufbahn*
3. *der Mannschaftssieg*
4. *die Sandgrube*
5. *das Handballspiel*

Aufgabe 3: Pluralformen bilden, Regelmäßigkeiten erkennen (20 points + 1 point bonus)

3 points par terminaison juste au pluriel, 6 pts pour la réponse juste à la question (2 points par réponse juste).

Réponses attendues :

	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
1	<i>das Spielfeld</i>	<i>die Spielfelder</i>
2	<i>die Laufbahn</i>	<i>die Laufbahnen</i>
3	<i>der Mannschaftssieg</i>	<i>die Mannschaftssiege</i>
4	<i>die Sandgrube</i>	<i>die Sandgruben</i>
5	<i>das Handballspiel</i>	<i>die Handballspiele</i>

In der deutschen Sprache wird der Plural oft mit e, er oder en gebildet.

Aufgabe 4: richtig abschreiben (sur 20 points)

1 point en moins par mot mal copié. (1 seule erreur dans le mot suffit à enlever le point)

Aufgabe 5: der Aufsatz (20 points)

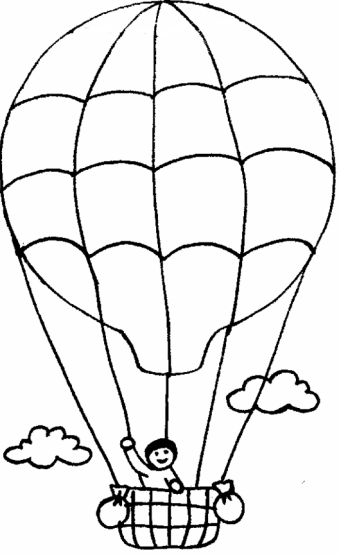
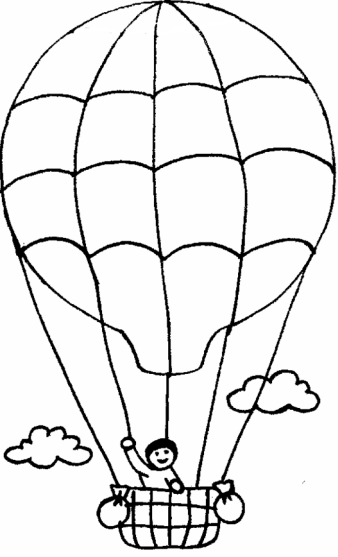
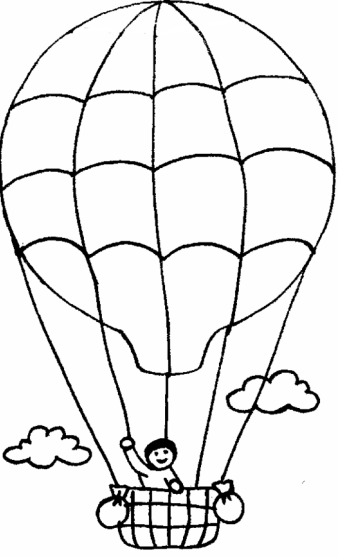
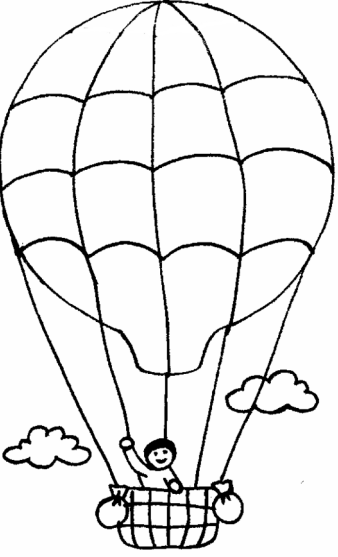
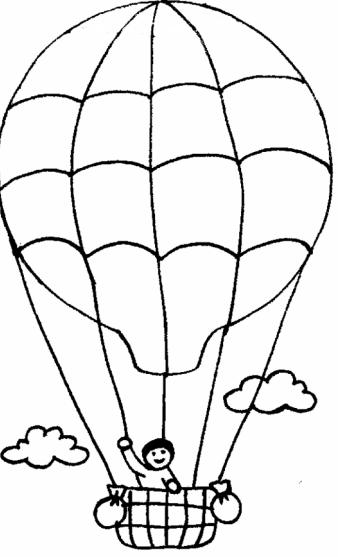
L'élève a écrit un texte d'environ 10 lignes répondant à la consigne : 4 points	L'élève a utilisé du vocabulaire varié (dont vocabulaire spécifique) à bon escient : 4 points	L'élève a élaboré un texte qui est cohérent : 4 points
L'élève a utilisé, à bon escient, les signes de ponctuation et a mis les majuscules au début des noms et des phrases : 4 points	L'élève a effectué les chaînes d'accord entre le S et le V : 4 points	L'élève a respecté les CGP : 4 points

Meine Erfolge – RECHTSCHREIBAUFGESTEIGER-IN

1. Runde Datum : Januar 2024

Meine Ergebnisse	Aufgabe 1 – von 20 Punkten	Aufgabe 2 – von 20 Punkten	Aufgabe 3 – von 20 Punkten	Aufgabe 4 – von 20 Punkten	Aufgabe 5 – von 20 Punkten

Niveau	Je colorie.	Je sais faire.
1	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et la 1 ^{ère} rangée de l'enveloppe légère.	Je réussis parfois, j'ai besoin d'aide.
2	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et les 2 premières rangées de l'enveloppe légère.	Je réussis de mieux en mieux tout en ayant, parfois, besoin d'aide.
3	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et les 3 premières rangées de l'enveloppe légère.	Je réussis régulièrement tout en pouvant encore progresser.
4	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et les quatre rangées de l'enveloppe légère.	Je réussis très souvent, j'ai bien compris.

Test 1, Gruppenarbeit: die Satzpfade	Test 2, Gruppenarbeit: das Verhandlungsdiktat	Test 3, Gruppenarbeit: Pluralformen bilden, Regelmäßigkeiten erkennen,	Test 4, Einzelarbeit: richtig abschreiben ohne Modell	Test 5, Einzelarbeit: der Aufsatz
				

UTILISATION DE LA FICHE DE RÉUSSITE ET DE SUIVI DES PROGRÈS DE CHAQUE ÉLÈVE

L'objectif de cette fiche est de permettre à chaque élève de suivre et de valoriser ses réussites et ses progrès tout au long de *L'orthographe ascensionnelle*.

Un suivi par course est proposé, il reprend les réussites aux 5 épreuves dans les domaines de :

- L'orthographe lexicale et grammaticale : les chemins de phrases ou le labyrinthe
- L'orthographe lexicale : la dictée négociée
- L'orthographe grammaticale : les accords en nombre
- La mémorisation par mots ou groupes de mots : la copie
- La rédaction : réinvestissement de compétences

Barème pour compléter la fiche de réussite de l'élève :

Selon les résultats aux différentes épreuves, l'élève aura atteint un des 4 niveaux de réussite.

Pour matérialiser ce niveau et valoriser les réussites, chaque élève pourra colorier la nacelle, la personne qui dirige la montgolfière (l'aéronaute) ainsi que le nombre de rangées de l'enveloppe, correspondant au niveau atteint.

Les niveaux de réussite retenus:

Niveau.	Je colorie.	Formulation de la réussite.	Sur 100 points de réussite.
1	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et la 1 ^{ère} rangée de l'enveloppe légère.	Je réussis parfois, j'ai besoin d'aide.	moins de 25 points
2	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et les 2 premières rangées de l'enveloppe légère.	Je réussis de mieux en mieux tout en ayant, parfois, besoin d'aide.	entre 25 et 50 points
3	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et les 3 premières rangées de l'enveloppe légère.	Je réussis régulièrement tout en pouvant encore progresser.	entre 50 et 75 points
4	Je colorie la nacelle, l'aéronaute et les quatre rangées de l'enveloppe légère.	Je réussis très souvent, j'ai bien compris.	plus de 75 points

Vornamen der Schülerinnen und Schüler :

Aufsteigende Rechtschreibung: 1. Runde, CM1 und CM2

Aufgabe 1: Satzpfade - Gruppenarbeit

ANWEISUNG:

Findet die fünf Sätze, die in diesem Gitter versteckt sind. Für jeden Satz wählt ihr pro Spalte ein Wort aus. Malt jeden Satz in einer (hellen) Farbe an, wie in dem Beispiel. Achtung, dein Satz muss einen Sinn haben.

Der Sekretär oder die Sekretärin schreibt die Sätze auf das gemeinsame Arbeitsblatt. Ihr könnt euch auch abwechseln. Jedes Wort darf nur einmal verwendet werden.

Du	entschuldigt	auch	dem	Fußball.
Mädchen	spielen	neben	aber	nicht.
Farida	wirst	auch	immer	spielen.
Jungen	können	wie	Theo	angerempelt.
Wir	steht	sich	Fußball	Spielfeld.
Theo	wollen	von	Fußball	spielen.

Schreibt die fünf Sätze, die ihr gefunden habt, hier hin:

[illegible]

Vorname :

Aufsteigende Rechtschreibung: 1. Runde, CM1 und CM2

Aufgabe 2 : Das Verhandlungsdiktat von Nominalgruppe – Phase 1 : Einzeldiktat

ANWEISUNG:

Ich werde euch fünf Nominalgruppen (Wörtergruppen) vorlesen. Danach werde ich sie euch diktieren und wir werden sie noch einmal zusammenlesen.

Ihr arbeitet zuerst alleine, danach in Gruppen.

A full-page sheet of white graph paper. It features a uniform grid of thin black horizontal and vertical lines. The grid covers the entire area of the page, leaving no margins or additional markings.

Vornamen der Schülerinnen und Schüler :.....

Aufsteigende Rechtschreibung: 1. Runde, CM1 und CM2

Aufgabe 2: Das Verhandlungsdiktat von Nominalgruppen (von 20 Punkten) - Phase 2 : Gruppendiktat

ANWEISUNG:

Ihr arbeitet jetzt in Gruppen, wie besprochen. Ihr vergleicht eure Wörter und überlegt, wo der Fehler ist, wenn ein Wort nicht gleich geschrieben ist. Dann einigt ihr euch auf eine Schreibweise. Jede Schülerin und jeder Schüler schreibt schließlich mindestens eine Nominalgruppe (Wörtergruppe) auf das Arbeitsblatt.

A full-page view of a blank sheet of graph paper. The grid consists of small squares formed by thin black lines. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. There are also thicker horizontal lines spaced evenly across the page, dividing it into rows. The entire sheet is white with no text or markings other than the grid lines.

Vornamen der Schülerinnen und Schüler :

Aufsteigende Rechtschreibung: 1. Runde, CM1 und CM2

Aufgabe 3: Pluralformen bilden, Regelmäßigkeiten erkennen (20 Punkte), 20 Minuten. - **Gruppenarbeit**

ANWEISUNG:

Ihr seht hier die gleichen Wörter wie in Aufgabe 2. Ihr sollt den Plural dieser Wörter bilden.

Danach ergänzt ihr den Satz, der unter der Tabelle steht.

	Singular	Plural
1	das Spielfeld	
2	die Laufbahn	
3	der Mannschaftssieg	
4	die Sandgrube	
5	das Handballspiel	

In der deutschen Sprache wird der Plural oft mit,
oder gebildet.

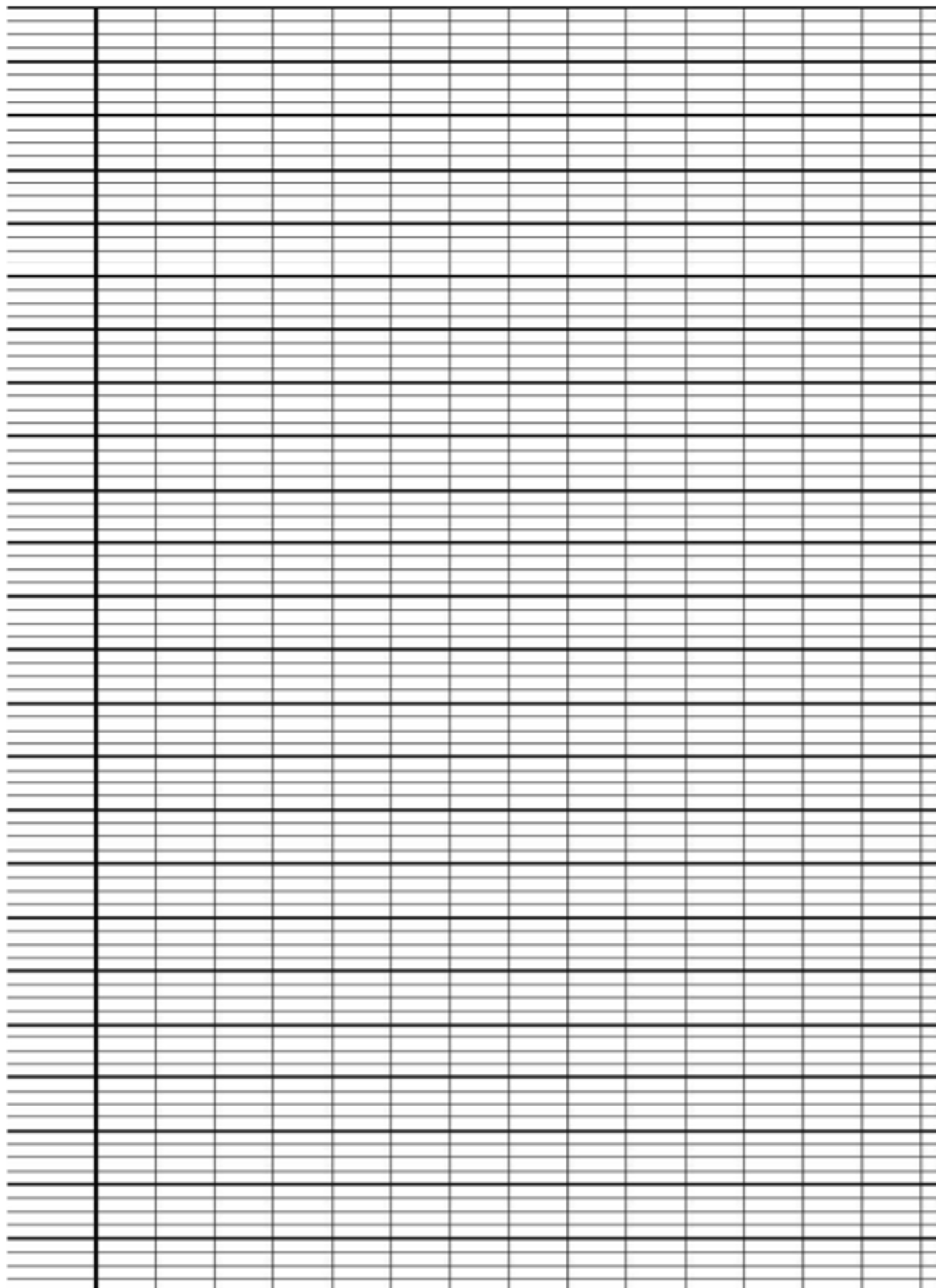
Aufsteigende Rechtschreibung: 1. Runde, CM1 und CM2**Aufgabe 4: richtig abschreiben (20 Punkte) - Einzelarbeit****ANWEISUNG:****Du hast 25 Minuten Zeit, um die Sätze fehlerfrei auf dein Blatt abzuschreiben.**

Abzuschreibender Text:

Es ist Pause. Wie immer spielen viele Jungen Fußball, vor allem die Großen, aus der 3. Und 4. Klasse. Farida, Elif, Mella und Ella stehen wieder einmal neben dem Spielfeld und schauen zu.

Neele kommt auch dazu, wird aber von Theo angerempelt, der sich nicht entschuldigt.

Eine Träne läuft ihr über die rechte Wange. „Tut’s weh?“ fragt Farida. „Ja,“ antwortet Neele, „und nicht nur der Arm.“ „Wie meinst Du das?“ möchte Mella wissen.

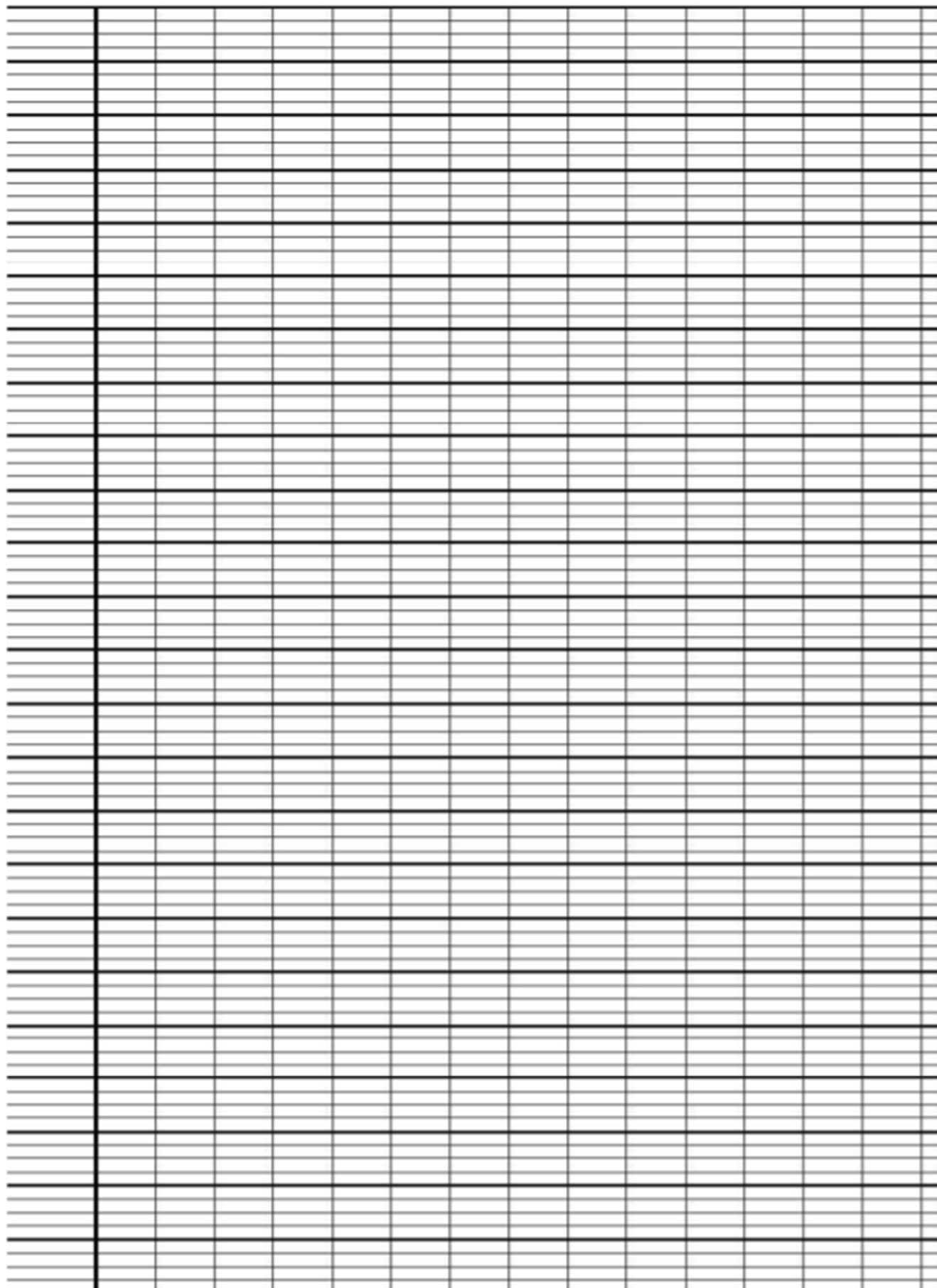


Vorname :

Aufgabe 5: Der Aufsatz - Einzelarbeit

Titel: „Mein Leben als Sportler / Sportlerin“

[illegible]



Auf dem Pausenhof

Es ist Pause. Wie immer spielen viele Jungen Fußball, vor allem die Großen, aus der 3. Und 4. Klasse. Farida, Elif, Mella und Ella stehen wieder einmal neben dem Spielfeld und schauen zu.

Neele kommt auch dazu, wird aber von Theo angerempelt, der sich nicht entschuldigt. Eine Träne läuft ihr über die rechte Wange. „Tut’s weh?“ fragt Farida. „Ja,“ antwortet Neele, „und nicht nur der Arm.“ „Wo denn noch?“ möchte Mella wissen. „Ich weiß es nicht genau.“ „Wie meinst Du das?“ Alle vier Mädchen sehen sie jetzt ganz besorgt an. „Es ist diese Ungerechtigkeit. Sie tut so weh. Die Wut, die im Bauch entsteht und auf das Herz drückt.“ Das verstehen die anderen nur zu gut. Sie haben alle schon solche Situationen erlebt.

Elif hat wie immer einen passenden Spruch bereit: „Meine Oma sagt immer, das Leben ist hart, aber ungerecht.“ Darauf antwortet Ella entschieden: „Das können wir aber ändern!“

Ella sagt zu Enzo: „Wir wollen auch Fußball spielen.“ „Ich glaube, du spinnst! Mädchen können doch gar nicht Fußball spielen.“ „Natürlich können sie das. Das kann doch jeder!“ entgegnet Mella.

„Geht lieber Seil springen.“ „Oder Gummi hüpfen.“ „Oder rutschen.“ „Lasst uns jedenfalls jetzt in Ruhe!“ „Ja, haut ab!“

Autorin: Charlène ZIMMERMANN ©

Dokument 2 für den Schüler, die Schülerin: Bildbeschreibung



Dokument 3 für den Schüler, die Schülerin: Schreibhilfe

Personen:	Gegenstände:	Orte:
Verben: Aktionen:	Adjektive:	Konnektoren / Bindewörter:
Wortgruppen:		

Annexe:

En Sciences : Ernährungspyramide ; Was braucht mein Körper? Woher kommt die Energie?

Spezielle Ernährung für Sportlerinnen und Sportler: viele Proteine. Es geht auch ohne Fisch und Fleisch.

econdemy **Infografik**

econdemy®

Pflanzliche Proteinquellen



Sojabohnen

34 g



Lupinensamen

30 g



Linsen

24 g



Erbsen

23 g



Kidneybohnen

22 g



Kichererbsen

20 g



Seitan, natur

22 g



Tempeh

19 g



Tofu, natur

16 g



Amaranth

14 g



Haferflocken

13 g



Quinoa

12 g



Dinkelmehl

12 g



Kürbiskerne

35 g



Mandeln

29 g



Walnüsse

16 g

Stand: Oktober 2019 - Quellen: BLS, Australian Government, „The Biology of Lupinus L. (lupin or lupine)“, 2013.



econdemy GmbH - Deine Fachhochschule für Ernährung und Gesundheit
Fritz-Schäffer-Straße 1 • 53113 Bonn • econdemy.de • info@econdemy.de

Angaben pro 100 g unzubereitetem Produkt